

Radom nie do poznania

Radom nie do poznania.

Katalog wystawy.

oprac. Marta Urbańczyk, Krzysztof Głowacki, Michał Mirkowski, wyd. Archiwum Państwowe w Radomiu, Radom 2024

CENA: 56 zł

Katalog wystawy plenerowej „Radom nie do poznania”, która została stworzona z okazji Europejskich Dni Dziedzictwa. Hasło tegorocznej edycji projektu to: Szlaki. Sieci. Połączenia. Publikacja prezentuje dokumentację fotograficzną z zespołu pn. Miejska Służba Drogowa w Radomiu. Wybrano zdjęcia z okresu 20-lecia międzywojennego przedstawiające ulice w przebudowie oraz charakterystyczne budynki miasta. Prezentują następujące dzielnice: Śródmieście, Glinice, Ustronie, XV-lecie, Planty, Borki, Nad Potokiem, Zamłynie. Zdjęcia opatrzone w kod QR (w elektronicznej wersji katalogu link), który otwiera Google Street View przenosząc czytelnika do przybliżonej lokalizacji fotografa. Dzięki takiemu zabiegowi można porównać jedno miejsce na przestrzeni różnych lat. Dodatkowo naniesiono powyższe lokalizacje również na reprodukcję planu Wielkiego Miasta Radomia autorstwa Józefa Orzechowskiego z 1925 r. Opracowane zestawienie źródeł ubogaca 12 kreatywnych kolaży, wykonanych przez Michała Mirkowskiego, które są artystyczną kompozycją łączącą fotografie archiwalne ze współczesnymi. Katalog może służyć jako interesujący towarzysz spacerów po mieście.

[Katalog wystawy przygotowany do oglądania i pobrania także w formacie *.pdf.](#) 